Quotidiano
16-11-2026
Pagina 30/31
Foglio 1

LA STAMPA

Tiratura: 78.203
Diffusione: 65.426

www.ecostampa.it

Teatro & teatro

"Memorie di ragazza" un allestimento reverente al messaggio di Ernaux

MASOLINO D'AMICO

Memorie di ragazza è uno dei libri più recenti del premio Nobel Annie Ernaux, che una volta si definì etnoautobiografa, ovvero non tanto narratrice quanto esaminatrice di proprie esperienze passate con la fredda obiettività di una sociologa. La protagonista è una diciottenne provinciale, siamo negli Anni50, figlia di un droghiere già contadino. Lontana per la prima volta da casa per un camping estivo, è subito sedotta dall'istruttore ventiduenne e, inesperta com'è, gli si sottomette totalmente. Pur non riuscendo mai a penetrarla del tutto, il giovanotto le impone pratiche umilianti, e poi prontamente la abbandona. Lei, convinta di amarlo, reagisce dicendo di sì a tutti i ragazzi che incontra, e diventa la puttanella del campo. Tornata a casa, resta traumatizzata per anni. Poi riuscirà a intraprendere una scalata sociale attraverso lo studio... Il reverente allestimento della regista Silvia Costa è una semplice lettura del testo affidata a tre interpreti che si avvicendano, Federica Fracassi, Francesca Mazza e Emanuela Villagrossi. Se chiudessimo gli occhi potrebbe essere un audiolibro, ma illustrato, perché mentre parlano le tre sono continuamente impegnate in azioni che hanno un vago rapporto col dettato: portano mobili, apparecchiano tavola, riempiono bicchieri di latte, sviluppano fotografie. Inizialmente sono vestite da uomo e si stagliano di profilo, poi cambiano varie tenute muliebri. Colonna sonora sommessa, esecuzione impeccabile, distaccata; la denuncia viene dai fatti. Nessun senso dell'umorismo, si capisce, il messaggio femminista ne sarebbe compromesso. —




Spettacoli

Ambra Angiolini
"Sono cintura nera nel trovare occasioni Mi stringo forte a me"

Alle origini degli Anelli di Tolkien


Marco Bocci
"Ai ragazzi abbiamo rubato la noia Così limitiamo la loro fantasia"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

124830-IT093P

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE